Pedagogia

Leitura literária: o processo de mediação com crianças de 5 anos

Keila Montes Pereira - 8º módulo de Pedagogia, UFLA, bolsista PIBIC/UFLA.

Ilsa do Carmo Vieira Goulart - Orientador DED, UFLA. - Orientador(a)

Resumo

A leitura se encontra presente em todos os campos das atividades humanas, em que a criança está inserida, tanto na vida social como na vida pessoal. A leitura pode ser vista como uma ponte para o processo de ensino e aprendizagem qualitativo, efetivo e positivo, possibilitando a interlocução e a interação consigo, com o outro e com o mundo. Dessa forma, a leitura literária se mostra uma prática social e cultural, contribuindo para o aguçar da curiosidade, aflorar da criatividade e desenvolvimento do imaginário coletivo. Sendo assim, essa pesquisa tem como objetivo apresentar uma reflexão sobre o processo de mediação de leitura literária envolvendo a tríade criança-livro-adulto, com o propósito de compreender as relações entre as narrativas orais e a mediação leitora, utilizando a história do livro intitulado A Casa Sonolenta como disparador de diálogos. A pesquisa de campo assumiu como proposta metodológica uma pesquisa de abordagem qualitativa e de caráter exploratório, desenvolvida com vinte crianças de cinco anos, de uma turma da Educação Infantil, em uma instituição da rede pública do Sul de Minas Gerais, no início do ano de 2020, durante o período de um mês, uma vez na semana, aproximadamente 40 minutos. Para embasar a reflexão proposta pela pesquisa, trazemos como fundamentação teórica os estudos de Martins (2010); Miranda (2005); Silva (2004); Souza e Cosson (2011); Vygotsky (1991;1995), entre outros autores que discutem e abordam o tema. Os resultados desta pesquisa de iniciação científica, financiada pela UFLA - Universidade Federal de Lavras, indicam que a leitura, especialmente, a leitura literária, exerce centralidade no processo de formação do indivíduo, devendo ser estimulada desde a mais tenra idade, a partir de práticas inovadoras e contextualizadas no processo de formação de leitores, já que, viabiliza a ampliação de experiências humanas, favorece a fantasia e propicia uma relação mais prazerosa, lúdica e significativa entre as crianças e a língua escrita. Assim, pontuamos que a formação integral do professor é imprescindível, pois por meio da ampliação de saberes e experiências teórico-práticas, torna-se possível realizar com as crianças mediações de leitura literária e pedagógicas mais qualitativas, que podem influenciar de forma satisfatória no processo educativo, de interação verbal e de promoção da leitura.

Palavras-Chave: Leitura literária, Mediação da leitura, Processo educativo.
Instituição de Fomento: Universidade Federal de Lavras

Link do pitch: https://youtu.be/0mt6IBn6qKY