Letras

PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA: O DESENVOLVIMENTO DA PRONÚNCIA DA LÍNGUA INGLESA NA PRODUÇÃO DE UM PODCAST

Geovani Iruam Delfino Candido - Geovani Iruam Delfino Candido, UFLA, Iniciação Científica Remunerada.

Tufi Neder Neto - Tufi Neder Neto, DEL, UFLA. - Orientador(a)

Resumo

O aprendizado da pronúncia em Língua Inglesa muitas vezes apresenta-se distante das aulas da maioria dos estudantes brasileiros devido à prioridade em outras áreas, por exemplo, a gramática, a produção escrita e o vocabulário. Tendo isso em vista, o objetivo principal deste trabalho é fornecer uma sequência didática que possibilite o aluno desenvolver o uso da língua de forma mais segura e menos monitorada, uma vez que é preciso tempo para consolidar e automatizar os conceitos fonológicos da Língua Inglesa na produção oral. Para tanto, desenvolveu-se uma pesquisa pautada no pressuposto teórico de Celce-Murcia et al. (2010), que conduz o aprendiz de uma prática controlada a um uso próximo da comunicação na vida real. E também, dos exercícios de Hewings e Goldstein (1998), que possibilitam trabalhar a pronúncia do Inglês no nível da palavra e da oração. Finalmente, recorremos a Dolz, Noverraz e Schneuwly (2004) para esquematizar o ensino da pronúncia durante a aplicação dos exercícios, os quais foram adaptados para a sequência didática que visa a produção de um podcast. Espera-se, a partir desta pesquisa, contribuir para melhorar a pronúncia dos aprendizes brasileiros falantes de Inglês.

Palavras-Chave: Pronúncia do Inglês, Sequência didática, Podcast.
Link do pitch: https://www.youtube.com/watch?v=UO1KPm20n28&feature=youtu.be