

Letras

Entre o Crítico e a Complexidade: A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e Possibilidades para o Ensino de Língua Inglesa na Escola

Gabriel Vicente Alves Silva - 6º módulo de Letras, UFLA, iniciação científica.

Gasperim Ramalho de Souza - Orientador DEL, UFLA. - Orientador(a)

Resumo

Este trabalho tem como objetivo realizar uma análise crítica do documento Base Nacional Comum Curricular (BNCC), implantado em 2018, sendo atualmente um dos principais documentos norteadores para professores do Ensino Fundamental e Médio. Isto, considerando o ensino-aprendizagem na escola através de competências e habilidades organizadas para todas as disciplinas, o que inclui a Língua Inglesa. Neste sentido, para realizar tal análise, esse trabalho terá foco na parte do documento referente ao Inglês, a partir da Teoria da Complexidade e do Letramento Crítico. A Teoria da Complexidade se refere a Transdisciplinaridade no ensino e aprendizagem da Língua Inglesa. Além disso, a complexidade não se refere a "dificuldade" mas a diversidade de elementos presentes no processo de ensino-aprendizagem da Língua Inglesa. Já o Letramento Crítico, refere-se à uma estratégia educacional que considera o questionamento como principal via para compreender e produzir textos visando uma formação crítica dos alunos. Isto pois, condiz com um dos objetivos do documento, de que os estudantes possam usufruir do direito de aprender a Língua Inglesa que é muito importante para capacitação profissional e pessoal no mundo globalizado. Em adição, as contribuições para a comunidade docente e científica deste trabalho perpassam por contribuir para a formação crítica de sujeitos alunos ou não, ou seja, “estar ciente de que tudo é construído socialmente, nada é naturalmente dado. Ser crítico é estar sempre atento ao fato de que as verdades são construídas dentro de um contexto sócio-histórico determinado” (BACALÁ; MURTA, pág. 6). Além disso, entender a sala de aula, o documento e o próprio Letramento Crítico em uma perspectiva Complexa, ou seja, transdisciplinar e abrindo possibilidades de compreensão da Língua Inglesa na sala de aula como sistema complexo.

Palavras-Chave: BNCC, Teoria da Complexidade, Letramento Crítico.

Instituição de Fomento: UFLA - Universidade Federal de Lavras

Link do pitch: <https://www.youtube.com/watch?v=TKdwG8sJozo&t=1s>