

Pedagogia

INTERLOCUÇÕES ENTRE O BRINCAR, A FORMAÇÃO DOCENTE E A ESCOLA: UM ESTUDO BIBLIOGRÁFICO

Mariana Melo Costa - 9º Período, Curso de Pedagogia, Participante do Programa Institucional Voluntário de Iniciação Científica (PIVIC/UFLA), Voluntária do Projeto de Extensão: Brinquedoteca Universitária do Curso de Pedagogia: Formação Docente Comprometida com os Brincantes e Integrante do Grupo de Pesquisa sobre Formação docente e práticas pedagógicas – FORPEDI (CNPq/UFLA)

Francine de Paulo Martins Lima - Orientadora, Departamento de Educação (DED), Coordenadora do Projeto de Extensão: Brinquedoteca Universitária do Curso de Pedagogia: Formação Docente Comprometida com os Brincantes Líder do grupo de Pesquisa sobre Formação docente e práticas pedagógicas – FORPEDI (CNPq/UFLA) - Orientador(a)

Resumo

O brincar caracteriza-se por ser um elemento primordial ao desenvolvimento infantil, a valorização da cultura infantil e a promoção da infância. Os estudos de Kishimoto (1993; 1998; 2010); Vygostsky (1984, 1994, 1998); Leontiev (2001,2006); Oliveira e Padilha (2015); Pimentel (2007); Rolim, Guerra, Tassigny (2008) chamam a atenção para o reconhecimento das especificidades do desenvolvimento infantil, bem como para a produção de conhecimento e de cultura pelas crianças que emergem pelo e no brincar. É nesse contexto que se insere esta pesquisa, cujo objetivo é identificar/apontar em teses e dissertações as possibilidades de tempos e espaços, do e para o brincar e sua interlocução com uma formação docente comprometida com o desenvolvimento infantil e promoção da infância. Para tanto, realizou-se uma pesquisa qualitativa do tipo bibliográfico, com a busca no banco de teses e dissertações da Capes no período de sete anos referente ao tema em tela. Foram analisadas 12 pesquisas que mais se aproximavam do tema, as quais permitiram a organização das informações em quatro categorias: Da percepção da criança com um sujeito de direito e a busca pelo protagonismo infantil; da percepção sobre o brincar; Dos espaços brincantes; e Da interlocução com a escola e com a formação docente. Nessa perspectiva, este estudo sinalizou a importância da garantia de direitos para as crianças, a necessária oportunidade de se desenvolverem integralmente a partir de espaços, tempos, brincadeiras e atividades que as permitem explorarem tudo a sua volta e, ao mesmo tempo, a si mesmas, envolvendo, expressando-se por meio da ludicidade e imaginação, ressignificando o que sentem e o que pensam. As pesquisas bibliográficas apontam que há iniciativas que primam pelo brincar no contexto da escola como elemento essencial para o desenvolvimento infantil, no entanto, revelam que muitos são os desafios a serem superados, especialmente no que tange ao reconhecimento do brincar como momento e espaço que merece ser reconhecido com valor.

Palavras-Chave: Infância e o brincar, Cultura Infantil, Formação Docente e o Curso de Pedagogia..

Instituição de Fomento: UFLA

Link do pitch: <https://youtu.be/tDwTD-3WvKM>